
N° 0 | 2020

Année Zéro - Première mise en mots pour une radicalité en Travail Social

Confinement en MECS: le milieu fermé enfermé ?

Armelle S

Édition électronique :

URL :

<https://articulations.numerev.com/articles/revue-0/585-confinement-en-meecs-le-milieu-ferme-enferme>

DOI : numerev_1384

ISSN : 2728-834X

Date de publication : 17/05/2020

Cette publication est sous licence **CC BY-NC-ND** (Attribution - No commercial - No derivatives).

Pour **citer cette publication** : S, A. (2020) Confinement en MECS: le milieu fermé enfermé ?. *Articulations*, (0). https://doi.org/10.34745/numerev_1384

Résumé

L'article présenté fait état de certains des défis auxquels sont confronté.e.s les travailleur.se.s du social et les acteur.rice.s qu'ils accompagnent au sein des établissements qui accueillent des enfants au titre de la protection de l'enfance. Si l'appel aux bénévoles diffusé par certaines associations et certains départements permet de maintenir une continuité de service, je souhaite mettre à jour ici, à partir de fragments du quotidien dans ces établissements, certaines des questions qu'ils soulèvent. Celles-ci recouvrent des dimensions politiques, pratiques ou subjectives et la période que nous traversons, (re)met les acteur.rice.s face à certains enjeux ou dilemmes. Ces questionnements liminaires méritent d'être (ré)investis largement une fois la « crise » derrière nous.

Abstract

The article aims to report the challenges encountered by social workers and the actors they support on child protection services. If the call for volunteers by some associations and departments helps to preserve continuity of services, I would like to update here, through fragments of daily life in these services, some of the issues they raise. Some of these matters have political, practical or subjective dimensions. The period we are going through puts or puts back the actors in front of some issues or dilemmas. These preliminary questions deserve to be (re)invested, once the "crisis" passes.

Présentation de l'autrice

Le présent article est écrit sous un pseudonyme en raison des contraintes institutionnelles qui lient l'autrice et l'organisation dans laquelle elle exerce ses fonctions. L'ensemble des noms ont été modifiés afin de garantir l'anonymat de tous les acteurs mentionnés.